

# VINCENT CORLAIX

## CURSUS

2001-2002  
BTS Infographie & Multimédia  
AFPA, Clermont-Ferrand

1994-1997  
BTS Montage cinéma & vidéo  
ESRA, Paris

## FORMATIONS

2017  
Stage de perfectionnement  
en photographie numérique  
(La Fontaine Obscure,  
Aix-en-Provence)

2013  
Mise à niveau JavaScript  
Ziggourat Formations, Paris

## TECHNIQUES

★★★★★ Motion Design

★★★★★ Graphisme

★★★★★ Papier & crayons

★★★★★ Photoshop

★★★★★ Illustrator

★★★★★ InDesign

★★★★★ Écriture, scénarisation

★★★★★ Montage/mix son

★★★★★ Post-production



## EXPÉRIENCES

Mai 2019 - en ce moment...  
Formateur en Graphisme & Motion Design  
ITECOM Art Design (Aix)  
YNOV Campus (Aix)  
ESG Digital Campus (Aix)

2015 - en ce moment...  
Motion Designer indépendant  
Métropole Aix-Marseille-Provence  
2&2.com (N.Y.)  
Azur Films (Aix)  
Com.Etc Consulting (Avignon)

2010 - 2015  
Graphiste - Intégrateur  
DigitalVirgo Entertainment (Aix)

2008 - 2010  
Graphiste indépendant  
Hors-Format (Agence, Roubaix),  
Vitamines K (Agence, Aix-en-Pce),  
Rivière Blanche (Éditeur, Paris)...

## TALENTS

Autonomie sur les projets  
Écriture (narration, scénario,  
dialogues, fiction...)  
Dessin (rough, illustration,  
digital & traditionnel)  
Cadrage (vidéo, cinéma, photo)  
Formation (apprentissage et partage)

## MISCELLANÉES

Possède le permis B  
Anime un atelier d'écriture  
Parle nativement le Français, couramment  
l'Anglais, et gastronomiquement le grec  
Fait ses propres savons

Vidéaste de formation, motion-designer par passion, et graphiste par plaisir, je suis un couteau Suisse de l'image. Avec une expérience et un savoir-faire de plus de quinze ans dans des domaines et des structures variées, je suis à même de relever tous les défis. Avec une pincée de carrière littéraire, vous obtenez un cocktail à la fois rafraîchissant, détonnant et surtout très revigorant (garanti sans effets secondaires).

N'hésitez pas à visiter mon site-portfolio pour y découvrir mes précédents travaux, des surprises et - pourquoi pas ?- des sources d'inspiration !